

KOMPETENCJE PRZYSZŁOŚCI/ SCENARIUSZ /słowa/



Temat: Tolerancja

Kompetencje przyszłości: komunikacja, liderstwo i wpływ społeczny

Uczestnicy: młodzież, uczniowie

Czas: 45-60 minut

Miejsce: szkoła, zajęcia pozalekcyjne

Cel: uczy my się rozmawiać i słuchać

Metody: dyskusja na argumenty, indywidualna praca twórcza lub zespołowa, opracowanie zadania kreatywnego

Pomoce dydaktyczne: 1. Karta „KAŻDY MA PRAWO WYRAŻAĆ SWOJE ZDANIE” z Gry kreatywnej WZMACNIACZ, 2. KREATYWNA KARTA PRACY i WSKAZÓWKI DO DOBREJ ROZMOWY do pobrania w wersji pdf.

Część organizacyjna

- Przywitaj się z grupą
- Wyjmij z pudełka kartę „KAŻDY MA PRAWO WYRAŻAĆ SWOJE ZDANIE” i poproś ucznia/uczennicę, aby powoli i uważnie przeczytał/a zdania wzmacniające.
- Wybierz pierwsze zdanie ze ZDAŃ WZMACNIAJĄCYCH i zapytaj kto się z tym zgadza. Uczniowie mogą podnosić ręce w celu potwierdzenia. Zadaj pytanie czy ktoś kiedyś miał sytuację, że NIE MÓGŁ wyrazić własnego zdania. Zapytaj co wtedy czuł. Przy okazji można wspomnieć o TOLERANCJI oraz zasadach budującej komunikacji.
- Powiedz, jak działają słowa i czego powinniśmy unikać w rozmowie.
- Rozdaj każdemu KREATYWNE KARTY PRACY i wydrukowaną kartę WSKAZÓWKI DOBREJ ROZMOWY.
- Poproś grupę o wykonanie pierwszego zadania z KREATYWNEJ KARTY PRACY. Chętni mogą przeczytać odpowiedzi na forum klasy.
- Podziel grupę na zespoły dwu- lub czteroosobowe. NA DRUGIEJ STRONIE KREATYWNEJ KARTY PRACY znajdziesz miejsce na wykonywanie projektów. Zadaniem każdej z grup jest zaprojektowanie słów. Wyznacz grupy ze słowami kojącymi i kłującymi. Przygotuj przed zajęciami listę słów o odbiorze pozytywnym i negatywnym.
- Wyjaśnij różnicę i skorzystaj z metody burzy mózgów - JAKIE SŁOWA MOGĄ BYĆ KŁUJĄCE? CO TO ZNACZY? KTÓRYCH SŁÓW NIE LUBIMY? JAK MOŻNA JE ODBIERAĆ I DLACZEGO MOŻNA SIĘ POKŁUĆ? Zainspiruj uczestników. Możesz pokazać przykłady słów i form wykonania- graffiti, kaligrafia, formy 3d etc. Każda grupa powinna mieć inne słowo. Podkreśl wagę kreatywności w tym zadaniu.
- Wyznacz czas na wykonanie zadania.

Realizacja zadania

- Czuwaj nad sprawnym przebiegiem zajęć oraz utrzymaniem twórczego klimatu i przyjaznej atmosfery, zachęcaj do oryginalnych rozwiązań twórczych.
- Dyskretnie nadzoruj przebieg twórczego procesu, obserwuj poziom zaangażowania uczestników, pomagaj osobom niezdecydowanym lub wymagającym większej uwagi, ale nie ingeruj w formę prac o charakterze auto ekspresyjnym.
- Daj znać o zakończeniu pracy i od razu przejdź do prezentacji ćwiczenia.

Prezentacja wykonanych prac

- Uczestnicy mogą pokazywać efekty swojej pracy. Wyeksponujcie wykonane prace lub zaprezentujcie wyniki pracy poszczególnych zespołów. Zaprezentuj wyniki i włącz uczestników do dyskusji, wymiany spostrzeżeń, obserwacji, a także konstruktywnej krytyki. Używaj „specjalistycznych” określeń, właściwych do omawianych treści.

Podsumowanie

- Wspólnie z uczestnikami w kilku zdaniach podsumujcie wnioski z przeprowadzonych ćwiczeń twórczych i doświadczeń komunikacyjnych.

Porządkowanie

- Sprzątnijcie miejsce pracy. Zapakujcie i zabezpieczcie wykonane prace.

Informacja i pożegnanie

- Zachęć uczestników do wzmacniających rozmów z rodziną oraz z przyjaciółmi.
- Pożegnaj się z grupą.
- Podsumuj przeprowadzone spotkanie, wyciągnij wnioski, określ sukcesy i obszary do poprawy.

